

ÅTTAMANDANS FRÅN ÖDSMÅL

9-16, 9-16 Paris emd.
1-8, 7-8 Paris urmin
7-16, 9-16 Stor ring



Åttamandans från Ödsmål

Utgångsställning: Fyra par på ring.

Fattningar:

Ringfattning, dubbel handfattning, arm i arm.

Steg: Springsteg med hopp, utföres på följande sätt: Tre små springsteg och ett hopp på den foten som är i golvet på tredje steget. En, två, tre, hopp o.s.v. Samma steg hela dansen. = scholissteg

Tur 1

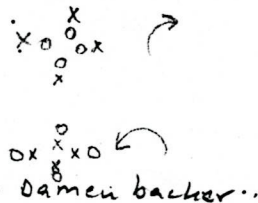
Börjande med vänster fot dansas ring med- och motsols 8 takter åt varje håll.

Tur 2

Med dubbel handfattning dansar paren om två varv medsols under fyra takter. Kav. förflyttar sig motsols och dam. medsols på stora ringen fram till nästa dam och kav. och omdansar motsols. Fram till tredje och omdansar medsols och ytterligare fram till fjärde och omdansar motsols.

Tur 3

Kav., som efter sista omdansningen befinner sig på utsidan av ringen, gör helt om och bjuder sin mötande dam höger arm och paren dansar efter varandra medsols på ringen. Kav. hängande ledig arm och dam nyper kjolen. Paren vänder medsols och dansar efter varandra motsols på ringen. 8 takter åt varje håll.



Tur 4

Samma som tur 1. Stor ring med- och motsols.