

- Tur 3. a) **Pojkarnas tur:** 2.a upprepas nu av pojkarna och flickorna för pojkarna runt. (1-8 1-8 1-8)
b) Sidbyte lika med tidigare (9-16 9-16)
- Tur 4. a) **Kedja:** Paren dansar vänster och höger hands kedja med resp. vänster och höger polkasteg (17-18). Nästa vänsterhandsfattning fattar kav även med höger om dam. midja och hurrar ett varv med den damen (19-20). Kedjan fortsätter och hurrning vid varje vänsterhandsfattn. (varannan dam) (17-24 17-24 17-24 17-24). Under denna tur spelar musiken i ett lugnare tempo.
b) Sidbyte lika med tidigare (25-32 25-32).
- Tur 5. a) **Var med sin.:** Här dansar de två paren i varje hörna med varandra. på två polkasteg med början på vänster dansar kav. vridande sig medsols, framför sin dam, samtidigt som damen med samma steg vridande sig motsols under kav.arm med bibehållen fattn. och sålunda byter plats. Nu fattar kav. med att taga sin vänstra hand i kors under sin högra, och dam. med sin högra i kors under sin vänstra, den andra damen resp. kav.och släpper sin egen höger resp. vänster fattn. Nu byter kav plats med den andra damen på två polkasteg, och utan vridning. samtidigt dansar damen förbi och unde kav. arm med en obetydlig vridning medsols (dam dansar här innanför och kav utanför). Här fattar paren ring, och det hela upprepas vad som ovan beskrivits. (1-8). Upprepas en gång (1-8).
b) Sidbyte lika med tidigare a (9-16 9-16)
- Tur 6. **Stor ring** lika med tur 1 åtta takter medsols (17-24). Paren fattar sl. fattn. 5 och dansar polka tillbaka till plats.
= Mazurka fattn.