

HAMBO FRÅN TURINGE

Danstyp	Hambo
Ursprungsland	Sverige
Musik	Hambo
Koreografi	
Fattningar	Dubbel handfattning, armkroksfattning, enkel handfattning, hambofattning
Steg	Dalsteg, valssteg, gångsteg, hambosteg
Utgångsställning	Parvis i öppen ring med dubbel handfattning, kavaljeren med ryggen mot ringens mitt

Takt 1-4

↗ framåt o bakåt (= kav v a sam hö)
Två dalsteg. Därefter höger armkroksfattning, och dansa tre fjärdedels varv runt på två valssteg så att kavaljeren står med ansiktet i dansriktningen, och damen med ansiktet mot dansriktningen.

Takt 5-8

Kedja med fyra valssteg, (*vänster i vänster, höger i höger*), till fjärde damen (*räkna inte egen*).

Takt 9-10

Dubbel handfattning och två dalsteg med denna dam.

Takt 11-16

Tre små gångsteg fram till nästa dam respektive kavaljer, fyra hamboomdansning + tre gångsteg med denna dam.

Dansen upprepas