

# Rönneåschottis

Melodi: Schottis (till exempel Mössens julafton)

Koreografi: Sofie Iderup och Eva Rosberg.

Fattningar: Ringfattning, dubbel handfattning.

Steg: Schottissteg, hoppsteg, sidsteg.

Dansen ska dansas med ett jämt antal par. K indelade i 1:or och 2:or.

## Tur 1, takt 1 – 16, 1 - 16

**Utgångsställning:** I ring, både K och D vända ut från ringen. K ringfattning, D vid sidan av egen K. D håller i kjolen.

D gör två schottissteg utåt, vänd åt vänster, två schottissteg tillbaka till egen partner. Samtidigt gör K, schottissteg åt vänster med kick, schottissteg åt höger med kick, K upprepar 1 gång.

D och K klappar: Egna knän, egna händer ihop, klapp med båda händerna mot partnern, egna händer ihop. Upprepa tre gånger.

K stannar kvar i ring och släpper händerna så att D kan dansa mellan dem. D vänder sig medsols/mot dansriktningen och dansar mellan K med 8 schottissteg med början åt höger och ställer sig utåtvänd mellan K 4 och K 5. Räkna egen som nr 1. Två schottissteg på varje K, D håller i kjolen.

## Tur 2, takt 1–16, 1-16

**Utgångsställning:** Samma som tidigare tur men K och D har bytt plats. K med korslagda armar på bröstet och D ringfattning.

K gör två schottissteg utåt med korslagda armar, vänd åt höger, två schottissteg tillbaka till egen partner. Samtidigt gör D schottissteg åt höger med kick, schottissteg åt vänster med kick, D upprepar 1 gång.

D och K klappar: Egna knän, egna händer ihop, klapp med båda händerna mot partnern, egna händer ihop. Upprepa tre gånger.

D stannar kvar i ring och släpper händerna så att K kan dansa mellan dem. K vänder sig motsols/med dansriktningen och dansar mellan D med 8 schottissteg med början åt vänster och ställer sig mellan D 4 och D 5. Räkna egen som nr 1. Två schottissteg på varje D. D ställer sig på plats till nästa tur på de sista två stegen (7 och 8).

## Tur 3, takt 1–16, 1-16

**Utgångsställning:** Parvis i ring. K med ryggen in mot mitten och damen med ryggen utåt, dubbel handfattning.

1 – 4 Alla par tar 4 sidsteg i dansriktningen.

5 - 8 Par 1: K och D rör sig var för sig medsols/mot dansriktningen på fyra hoppsteg, bakom efterföljande K respektive D. Möter egen och tar åter dubbel handfattning.

5 – 8 Par 2: 4 små sidsteg motsols/i dansriktningen.

9 – 16 Samma sak upprepas men par 1 tar enbart sidsteg och par 2 byter plats.

1 – 16 Upprepas.

**Tur 4, takt 1–16 1-16**

**Utgångsställning: Parvis i ring vända framåt i dansriktningen. K korslagda armar och D håller på K högra axel. D håller i kjolen.**

Takt 1–32 Paren dansar 2 schottissteg framåt i dansriktningen. Ingen omdans utan K tar 4 hoppsteg framåt i dansriktningen, medan D vänder över höger axel till bakomvarande K på sina 4 hoppsteg. Upprepa tre gånger fram till K nr 5. Räkna egen som nr 1. Sista gången sätter sig K ned, vänd ut mot publiken, med vänster knä i golvet och D sätter sig ner på K höger ben. K steg: vrid ut på 1, sänk på 2. D vänd över höger axel på steg 1, 2 stig intill K på 3, sitt ner på 4. Både D och K lyfter handen till en hälsning.

**Variant med narr**

**Tur 4** - En udda K tar en annans K plats när damen kommer framifrån så att någon annan K blir utan partner. Den som blir utan partner visar ilska.

**Tur 4** - En udda D tar en annan D plats när D går till bakomvarande K så att en annan D blir utan partner. Den som blir utan partner visar ilska.