

## Torpa-Mix

**Steg:** Ballanssteg: Ett litet steg åt sidan (1), nästa fot intill tyngden över (&)men raskt tillbaka på första (2), paus på sista halva takt slaget (&).  
Sidsteg, Hurresteg, Polkasteg, Gångsteg,

**Fattningar:** Dubbelhandfattning, Valsfattning, Tummgrepp

**Musik:** Polka, ganska rask.

**Uppställning:** Parvis med dubbelhandfattning, herren ryggen in mot mitten.

**Tur 1.** **1-8, 1-8**  
Ett balanssteg i dansriktningen och ett mot, fortsatt i dansriktningen med sidsteg (för H. vänster och D. Höger) nästa fot bakom, åter sidsteg och samla. Återupprepas mot dansriktningen.  
Fortsätter i dansriktningen med en lång omgång sidsteg (4takter), sidan, bakom, sidan, framför, sidan, bakom, sidan, samla, omdansning med valsfattning och fyra polkasteg, avslutas parvis vända inåt på ring.

**Tur 2.** **9-16, 9-16**  
Alla D. går fyra små steg in mot mitten börjar med höger fot, gör en liten nigning backar bak med två steg, vänder över höger axel fortsätter ut till H. med två steg, omdansar med valsfattning och åtta hurresteg.  
H. går in med fyra steg börjar med vänster fot, klappar i varandras händer ovanför huvodena, backar två steg, vänder över vänsteraxel, går ut till D. och omdansar efter varandra parvis med fyra polka steg, avslutas parvis på ring utan handfattning.

**Tur 3.** **17-24, 17-24**  
Tar höger tummgrep med egen partner, går med fyra steg runt ett halvt varv så att D. kommer på insidan och har riktning motsols i ringen. Alla går en slinger, med fyra steg passerar man nummer två med vänster axel och kommer fram till nummer tre som man omdansar med åtta hurresteg. Slinger och omdansning upprepas.

**Tur 4.** **25-32, 25-32**  
Med bibehållen valsfattning dansar alla polka, åtta räta och åtta aviga.

-Öka tempot så ökar värmen.  
Med vänlig hälsning  
Roger Lindskog  
Lekstugans läger 2001 Skånes Fagerhult